

一般社団法人キャラクターブランド・ライセンス協会 令和4年度 事業報告

(令和4年1月1日～令和4年12月31日)

第1. 社員総会

令和4年度 定時社員総会

日 時 : 令和4年3月15日

場 所 : 東京都千代田区神田小川町2-10 株式会社日本経済広告社 大会議室
及び Zoomによるオンラインのハイブリッド型にて実施

出席者 : 76社(社員総数 76名) ※議決権保有正会員社総数: 88社

【報告事項】

第8期(令和3年1月1日～令和3年12月31日) 事業報告

【審議事項】

第1号議案令和3年度貸借対照表、損益計算書(正味財産増減計算書)及び財産目録承認の件

第2号議案令和4年度事業計画及び収支予算案の承認の件

第3号議案理事改選の件

第4号議案議事録署名人選任の件

第2. 理事会

役員構成(50音順)

理事長: 古川 愛一郎(株式会社ラブワン・コミュニケーションズ 代表取締役)

副理事長: 東 山 靖(株式会社サンリオファーマーイースト 代表取締役社長)

専務理事: 陸 川 和男(株式会社キャラクター・データバンク 代表取締役社長)

理事: 鮎 澤 大輝(LEMONA DESIGN株式会社 代表取締役)

理事: 金 山 富幸(株式会社タイトー 社長室長 SPACE INVADERS ブランドマネージャー)

理事: 桔 梗 純(株式会社テレビ東京コミュニケーションズ 統括プロデューサー)

理事: 鯉 渕 輝雄(株式会社カミオジャパン 執行役員)

理事: 近 藤 健祐(株式会社マインドワークス・エンタテインメント 代表取締役)

理事: 鈴 木 健寛(株式会社松屋 ブランドデザイン部長 兼 本店コンテンツ事業担当 GM)

理事: 高 山 晃(株式会社ファンワークス 代表取締役社長)

理事: 田 中 肇(株式会社スタイリングライフ・ホールディングス プラザスタイル カンパニー
カンパニーエグゼクティブ 商品・販促宣伝担当)

理事: 丹 羽 信宏(株式会社日本経済広告社 代表取締役社長)

理事: 幡 野 友紀(株式会社セキグチ 商品本部マーケティング部 シニアマネージャー)

理事：平塚 仁美（日本アニメーション株式会社 取締役）
理事：増田 隆一（株式会社ブルーミング・ライツ 代表取締役）
理事：間 宵 薫（株式会社キディランド 代表取締役）
理事：門馬 昌道（学校法人女子美術大学 キャリア支援センター 担当部長）
監事：角田 成夫（アテンダ国際特許事務所 代表社員 弁理士）
顧問：久保 弥

第46回通常理事会

日時：令和4年1月19日
場所：WEB オンライン会議
出席者数：理事現在数17名中17名（及び顧問1名、監事1名）

【報告事項】

1. 会員報告
2. 各分科会報告
3. 「NFT」、「メタバース」シリーズセミナー報告

【協議事項】

1. 第9期各分科会担当者選定の件
2. 今後の予定

第47回通常理事会

日時：令和4年3月15日
場所：東京都千代田区神田小川町2-10 株式会社日本経済広告社
出席者数：理事現在数17名中17名（及び顧問1名、監事1名）

【報告事項】

1. 理事長、副理事長、専務理事の選任
2. 各分科会リーダー・担当者の確認
3. 今年度理事会スケジュール他報告確認事項

【協議事項】

特になし

第48回通常理事会

日時：令和4年5月25日
場所：東京都千代田区神田小川町2-10 株式会社日本経済広告社
出席者数：理事現在数17名中17名（及び顧問1名、監事1名）

【報告事項】

1. 会員報告
2. 各分科会報告
3. 「NFT」、「メタバース」シリーズセミナー報告
4. 日本キャラクター大賞の報告
5. CBLA 実務講座・相談会について
6. 著作権・商標権の講座開催及び知財相談会の実施について
7. LIJ との統合に向けての進捗報告

【協議事項】

1. 今後の予定

第 49 回通常理事会

日 時 : 令和 4 年 7 月 20 日

場 所 : WEB オンライン会議

出席者数 : 理事現在数 17 名中 16 名 (及び顧問 1 名、監事 1 名)

【報告事項】

1. 会員報告
2. 各分科会報告
3. CBLA 実務講座について
4. 日本キャラクター大賞 2022 報告
5. LIJ との統合に向けての進捗報告

【協議事項】

1. 今後の予定

第 50 回通常理事会

日 時 : 令和 4 年 9 月 21 日

場 所 : 東京都千代田区神田小川町 2-10 株式会社日本経済広告社 及び WEB オンライン
会議のハイブリッド型にて開催

出席者数 : 理事現在数 17 名中 17 名 (及び顧問 1 名、監事 1 名)

【報告事項】

1. 会員報告
2. 各分科会報告
3. CBLA 実務講座について
4. CBLA 杯について

【協議事項】

1. 懇親会について
2. 2023年度の計画について
3. 今後の予定

第51回通常理事会

日 時 : 令和4年11月25日
場 所 : 東京都港区北青山 2-1-19 ロイヤルガーデンカフェ青山
出席者数 : 理事現在数 17名中15名（及び顧問1名、監事1名）

【報告事項】

1. 会員報告
2. 各分科会報告
3. キャラクター業界合同就職説明会について

【協議事項】

1. 2023年度の計画について
2. 今後の予定

第3．事業活動

1．分科会活動

(1) グローバル分科会

① 「NFT」／「メタバース」シリーズセミナー

第1回 コンテンツ領域のNFT活用の現状とキャラクタービジネスにおける活用可能性の考察

日 時 : 令和4年2月17日

場 所 : オンライン (Zoom) にて開催

登壇者 : 伊藤 佑介様

(一般社団法人ジャパン・コンテンツ・ブロックチェーン・イニシアティブ 代表理事)

参加者 : 264名 (アーカイブ視聴181名)

② 「NFT」／「メタバース」シリーズセミナー

第2回 「NFT」、「メタバース」で変わるキャラクタービジネス

日 時 : 令和4年3月22日

場 所 : オンライン (Zoom) にて開催

登壇者 : 水野 和寛様 (株式会社Minto 代表取締役)

参加者 : 128名 (アーカイブ視聴81名)

③ 「NFT」／「メタバース」シリーズセミナー

第3回 NFTによるコンテンツの利活用 法的視点と注意点

日 時 : 令和4年4月21日

場 所 : オンライン (Zoom) にて開催

登壇者 : 岡本 健太郎様

(骨董通り法律事務所弁護士・ニューヨーク州弁護士／証券アナリスト (CMA)

神戸大学大学院 客員准教授)

参加者 : 90名 (アーカイブ視聴34名)

④ 韓国コンテンツ振興院 日本ビジネスセンター 李 咏勲 センター長 訪問

相互交流について意見交換

日 時 : 令和4年6月2日

⑤ 2021 中国国際授權展 (CLE) 出展説明会

日 時 : 令和4年6月27日

場 所 : オンライン (Zoom) にて開催

参加者 : 17社

- ⑥ 台湾文化内容策進院 張斯雁、TCBLA 鄭文福理事長
2023年 Licensing Japan における台湾パビリオン運営について意見交換
日 時 : 令和4年6月30日
- ⑦ 台湾クリエイターエキスポ (CET) 出展社へのオンラインインタビュー
日 時 : 令和4年7月11日～15日
場 所 : オンライン (Zoom) にて開催
参加者 : 25名 (CBLA メンバー20名、一般5名)
- ⑧ 台湾文化内容策進院 (TAICCA) の盧俊偉副院長、李衣晴氏、陳亭羽氏が来日しミーティング
日 時 : 令和4年8月2日
- ⑨ 2023年4月開催 “香港国際ライセンスショー・ジャパンパビリオン” 出展説明会開催
日 時 : 令和4年12月9日
場 所 : オンライン (Zoom) にて開催
参加者 : 62名
- ※同時開催 : PPW Sports & Entertainment (HK) Limited 代表のアイヴァン・チャン氏ウェビナー
～パンデミック以降の香港市場及び中国本土での最新のライセンスビジネスについて～

(2) マーケティング分科会

- ① 冬のマーケティング分科会セミナー
日 時 : 令和4年2月9日
場 所 : 東京ビッグサイト 会議棟 (ギフト・ショー内)
登壇者 : 「大ブレイクする「ちいかわ」をはじめとした SNS 発キャラクターのプロデュース術」
川上洋一様 (株式会社スパイラルキュート 代表取締役)
陸川 和男様 (株式会社キャラクター・データバンク 代表取締役社長/
一般社団法人キャラクターブランド・ライセンス協会 専務理事)
- 「シニアビジネス×エンタテインメント～新シニア市場創出の可能性～」
林 龍太郎様 (株式会社博報堂 ガリガリ昭和部 コンテンツプロデューサー)
- また、上記のタイミングから各講演前に CBLA 及び会員募集の簡単な説明を行いました
(活動内容と募集要項の簡単な説明、終了後に面談)
- ② 春のマーケティング分科会セミナー
日 時 : 令和4年6月30日
場 所 : 東京ビッグサイト 703 会議室 (ライセンスジャパン内)
登壇者 : 「メタバースでの商業施設の展開。～バーチャルキャラクターショッピングモール」

高橋 晃広様 (ベネリックデジタルエンターテインメント株式会社
代表取締役社長)

「KADOKAWA が目指す IP&メディアビジネス戦略」

小川 雅司様 (株式会社 KADOKAWA デジタルコンテンツ局マーケティング部
営業1課 課長)

③ 秋のマーケティング分科会セミナー

日 時 : 令和4年9月8日

場 所 : 東京ビッグサイト 会議棟 (ギフト・ショー内)

登壇者: 「キャラクター業界における越境 EC、オンデマンド越境 EC の可能性」
玉谷 芳和様 (BEENOS 株式会社, 常務執行役員エンターテインメント
Division 担当)

「トムとジェリー」の復活戦略 ～ファンを呼び戻す好感度をあげる取り組み～
堀野 裕生様 (ワーナー ブラザース ジャパン合同会社 エグゼクティブ
ディレクター 上席執行役員 コンシューマープロダクツ統括)

(3) クリエイティブ分科会

① オープントークセッション

「NFT キャラクター「クリプトニンジャ」が推進するアニメ&コンテンツのミライ！」

日 時 : 令和4年4月13日

場 所 : オンライン (Zoom) にて開催

参加者 : 132名 (アーカイブ視聴 34名含む)

② 「デザイン・フェスタ 2022」にて CBLA クリエイター (賛助会員) への出展協賛

日 時 : 令和4年5月21日・22日

出展者 : さくらくるみ、スタジオハムノビジョン、ZUCO、さとねこと
大泉智行、LemonaDesign、かなざわまこと

③ 「ライセンシングジャパン 2022」への賛助会員クリエイターの出展 (補助)

出展者 : レモン&シュガー、スタジオハムノビジョン、大原そう、さくらくるみ

④ オンライントークセッション

「クリエイタークロストーク 2022」

日 時 : 令和4年10月6日

場 所 : オンライン (Zoom) にて開催

参加者 : 42名

登壇者 : 城間英樹、かなざわまこと、ひなたかほり

M C : アイザワダイキ、高山晃、陸川和男

(4) リテイル分科会

① 冬のリテイル分科会セミナー

「コロナ禍における銀座松屋の事業展開」

日 時 : 令和4年2月9日

場 所 : 東京ビッグサイト 会議棟 (ギフト・ショーセミナー)

登壇者 : 鈴木 健寛様(株式会社松屋 ブランドデザイン部長 兼 本店コンテンツ事業担当 GM)

② 秋のリテイル分科会

日 時 : 令和4年9月8日

場 所 : 東京ビッグサイト 会議棟 (ギフト・ショーセミナー)

登壇者 : 石川 祐様 (株式会社グラニフ プロダクト Div. ライセンス Sec. マネージャー)

2. CBLA 事務局主催セミナー

(1) キャラクタービジネスに必要な著作権・商標権の基礎知識

【第1回】著作権、商標権等の基本

日 時 : 令和4年8月25日

場 所 : オンライン (Zoom) にて開催

参加者 : 154名

登壇者 : 角田 成夫様 (アテンダ国際特許事務所 代表 弁理士/CBLA 監事)

(2) キャラクタービジネスに必要な著作権・商標権の基礎知識

【第2回】商標権の取得方法及び権利侵害

日 時 : 令和4年9月8日

場 所 : オンライン (Zoom) にて開催

参加者 : 171名

登壇者 : 角田 成夫様 (アテンダ国際特許事務所 代表 弁理士/CBLA 監事)

(3) キャラクタービジネスに必要な著作権・商標権の基礎知識

【第3回】ライセンス契約

日 時 : 令和4年9月22日

場 所 : オンライン (Zoom) にて開催

参加者 : 181名

登壇者 : 角田 成夫様 (アテンダ国際特許事務所 代表 弁理士/CBLA 監事)

(4) キャラクター業界合同就職説明会

日 時 : 令和4年11月30日
場 所 : 尚美ミュージックカレッジ専門学校
主 催 : 株式会社ワンゴジュウゴ
参 加 者 : 20名程度

3. ネットワークイベント、懇親会

(1) 第6回 CBLA 親睦ゴルフコンペ

日 時 : 令和4年10月28日
場 所 : 千葉県市原市米原 1639-1 米原ゴルフ倶楽部
出席者数 : 29名

(2) 第14回ネットワーク懇親会

日 時 : 令和4年11月25日
場 所 : 東京都港区北青山 2-1-19 ロイヤルガーデンカフェ青山
出席者数 : 76名

4. 関連業界・他団体・機関等との提携、後援、協力

- (1) 東京インターナショナル ギフト・ショー春2022 (主催: ビジネスガイド社) 後援
- (2) 第12回ライセンスングジャパン (主催: リード・エグジビジョン・ジャパン) 後援
- (3) 子どもコンテンツフォーラム (主催: キャラクター・データバンク) 後援
- (4) 東京インターナショナル ギフト・ショー秋2022 (主催: ビジネスガイド社) 後援
- (5) ライセンスングビジネス実践講座【事例編】 (主催: キャラクター・データバンク) 後援
- (6) キャラクタープロデューサー養成講座 (主催: キャラクター・データバンク) 後援

5. 広報・啓蒙活動

(1) 東京インターナショナル ギフト・ショー春2022 出展

日 時 : 令和4年2月8日~2月10日
場 所 : 東京ビッグサイト

(2) ライセンスングジャパン2022 出展

会 期 : 令和4年6月29日~7月1日
場 所 : 東京ビッグサイト

(3) 日本キャラクター大賞 2022 受賞プロパティの展示

日 時 : 令和4年6月29日～7月1日

場 所 : 東京ビッグサイト ライセンシングジャパン会場内

受賞プロパティ (下記参照)

賞名	プロパティ名	受賞社
グランプリ	ちいかわ	株式会社スパイラルキュート
キャラクター・ライセンス賞	「エヴァンゲリオン」シリーズ	株式会社グラウンドワークス
キャラクター・ライセンス賞	ちいかわ	株式会社スパイラルキュート
キャラクター・ライセンス賞	TVアニメ『東京リベンジャーズ』	アニメ「東京リベンジャーズ」製作委員会
ニューフェイス賞	PUI PUI モルカー	シンエイ動画株式会社
プロダクト・ライセンスー賞	SUPER MARIO meets GELATO PIQUE	株式会社マッシュスタイルラボ
プロモーション・ライセンスー賞	外食5チェーン共同作戦	株式会社ゼンショーホールディングス
リテイル賞	TOYLO PARK powered by リトルプラネット グランツリー 武蔵小杉	株式会社ブレースホルダ 株式会社イトーヨーカ堂
選定委員特別賞	たべっ子どうぶつ	株式会社ギンビス

(4) 東京インターナショナル ギフト・ショー秋 2022 出展

日 時 : 令和4年9月7日～9月9日

場 所 : 東京ビッグサイト 東展示棟

以上